

**PRIMO PIANO**

**Borgio Verezzi**

# Shakespeare in salsa partenopea inaugura domani il Festival teatrale

Lello Arena protagonista di "Sogno di una notte di mezza estate"

**MARINA BELTRAME**  
BORGIO VEREZZI

Con una curiosa versione partenopea del «Sogno di una notte di mezza estate» di Shakespeare, portata in scena per la prima volta in Italia da Lello Arena, Isa Danieli e Fabrizio Vona, prenderà il via domani sera, in piazza sant'Agostino, il 49° Festival teatrale di Borgio Verezzi. Dopo la spumeggiante anteprima di «Laurette de Paname», applaudito one-woman-show dell'attrice, cantante e ballerina Laure Bontaz, il Festival s'inaugura ufficialmente, come da tradizione, con un testo classico, sia pure rivisitato in chiave napoletana da Ruggero Cappuccio.

Liberamente ispirato alla celebre commedia di Shakespeare, vedrà in scena per tre sere (domani la prima, venerdì e sabato le repliche), oltre a Isa Danieli nei panni di Titania, Lello Arena in quelli di Oberon e Fabrizio Vona in quelli di Puck, un gruppo di altri quattro attori (Renato De Simone, Enzo Mirone, Rossella Pugliese e Antonella Romano), diretti da Claudio di Palma. Ambientato nel perimetro simbolico della sala di un antico palazzo napoletano,



Lello Arena recita in «Sogno di una notte di mezza estate»

l'allestimento vede Titania e Oberon attivare «una drammaturgia di capricci e smanie, riducendo le sorti degli uomini a fragili trame da vecchi teatri dei burattini»: «I due, come schegge di Dei precipitati a terra, continuamente sospesi fra sonno e veglia, inscenano armonie, assecondano discordie e conducono, con estro malacorto, una regia dei sentimenti umani. Le loro parole contrappuntano la polifonia dei surreali ospiti del palazzo (pupazzi, elfi, musicisti, attori), dettano sintonie tra lirismo e antiche tradizioni narrative, reinventano fascinazioni favolistiche, si fanno poetiche o scurrili».

Venerdì sera, in collaborazione con il festival gemellato Plautus di Sarsina e il Centro Diego Fabbri di Forlì, sarà proposta per la prima volta al Festival l'audio-descrizione dello spettacolo per non vedenti e ipovedenti, ai quali, in cuffia, dalla cabina di regia, un attore racconterà quel che accade sul palcoscenico. Le scene sono di Luigi Ferrigno, i fantasiosi costumi di Annamaria Morelli, le musiche di Massimiliano Sacchi e i burattini di Selvaggia Filippini. Inizio spettacoli ore 21,30.

## Il cartellone

### Altri otto spettacoli fino al 21 agosto

Il Festival, dedicato alla Francia, prosegue con altri 8 spettacoli: «Angeli con la pistola» (lunedì 20 e martedì 21), «Maigret al Liberty Bar» (24, 25 e 26), «Bianco o nero» (29 e 30), «Figli di un Dio minore» (domenica 2 e lunedì 3 agosto), «L'uomo che amava le donne» (martedì 4 e mercoledì 5), «Toc Toc» (sabato 8 e domenica 9), «Cancun» (martedì 11), «Ieri è un altro giorno» (dal 18 al 21 agosto). Informazioni 019-610167. [M. BEL.]